

YACHTS

Р У С С К О Е И З Д А Н И Е

FEADSHIP

77 m Pi

СТР.32

НА БОРТУ

ABEKING & RASMUSSEN

80 M EXCELLENCE

RIVA 50 M RACE

TANKOA 50 M BINTADOR

SUNREEF 80 POWER

СТР.34

Лучшие спа на борту

СТР.76

02083



917719929320735

16+

На борту

На борту

Abeking & Rasmussen 80 m Excellence

ДИВНЫЙ НОВЫЙ МИР

80-метровая суперяхта с ее эффектным хищным носом и внушительной стеклянной надстройкой выглядит так, будто попала к нам из другой галактики.

Текст – АНАСТАСИЯ РЫЖКОВА
Фото – GUILLAUME PLISSON, WINCH MEDIA



Abeking & Rasmussen 80 m Excellence

ДАННЫЕ

Длина — 79,95 м
 Ширина — 14,45 м
 Осадка — 3,45 м
 Максимальная скорость — 17 узлов
 Круизная скорость — 14 узлов
 Дальность хода — 4500 м.
 Запас топлива — 150 тонн

Запас воды — 30 тонн
 Материал — сталь / алюминий
 Гости — 14
 Экипаж — 23
 Морская архитектура — Abeking & Rasmussen
 Экстерьер — Winch Design
 Интерьер — Winch Design
 Верфь — Abeking & Rasmussen (Германия)

На Abeking & Rasmussen Excellence сравнили с космическим кораблем. Мы лично убедились в такой оценке верфи на прошлогодней выставке в Монако. Белоснежная красавица с эффектным силуэтом и необычной надстройкой действительно выделялась среди самого солидного окружения. Несмотря на то, что нашлись и критические замечания, как и предполагалось большинством, Excellence одержала победу в номинации MYS Finest New Superyacht Award, кроме того, яхту наградили за дизайн экстерьера. Обе победы закономерны, учитывая, что и внешний облик яхты, и ее интерьер разработан чрезвычайно авторитетным бюро Winch Design, у которого в Монако была еще одна выдающаяся работа – 111-метровая Tis, сошедшая со ступеней Lürssen

На стр. справа

Мрамор и стекло – основные материалы в оформлении общих зон.

Внизу

Коридор главной палубы ведет в гостевые каюты. Их оформление отличается цветовой гаммой.



СТЕКЛЯННЫЙ АТРИУМ В БУКВАЛЬНОМ СМЫСЛЕ ОШЕЛОМЛЯЕТ. ПОЖАЛУЙ, ЭТО ЕДИНСТВЕННАЯ ЯХТА, ИЗ ЛИФТА КОТОРОЙ МОЖНО ВИДЕТЬ ОКРУЖАЮЩЕЕ ПРОСТРАНСТВО. ИДЕЯ СОЕДИНЕНИЯ С ПРИРОДОЙ ЗДЕСЬ ВОЗВЕДЕНА В АБСОЛЮТ

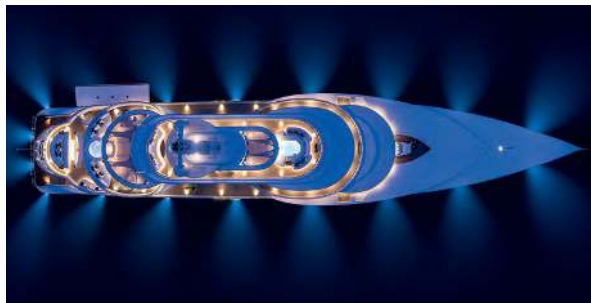
На борту

Справа

Совершенство дизайна Эндрю Уинча в каждой детали, включая вид сверху.

Внизу

Лаундж на палубе владельца также напоминает салон роскошного автомобиля.



и получившая *MYS Interior Design Award*. Надо сказать, что для Эндрю Уинча это далеко не первый опыт сотрудничества, в 1993 году он создал последнюю деревянную яхту верфи – *Hetairos*, а в 2002 году – тоже парусную *Alithia*. Пожалуй, самым важным определяющим фактором для лодок, разработанных *Winch Design*, являются инновации. Можно с уверенностью сказать, что *Excellence* предвещает новую эру в дизайне суперяхт, что делает ее идеальным носителем стандартов британской студии. «При длине в 80 метров *Excellence* более чем вдвое превышает размеры *Alithia*, создавая огромные проблемы как и в работе над ее дизайном, так и в проектировании, – объясняет Эндрю Уинч. – За 17 лет, прошедших с момента выпуска *Alithia*, в дизайне

На борту

яхт произошли огромные технологические достижения, которые полностью изменили процесс проектирования нашей новой яхты».

Abeking & Rasmussen спустили судно в мае 2019 года. Ходовые испытания яхты прошла на реке Везер и в Северном море. Как это часто бывает, ее история началась с мечты. У автомагната из США Херба Чембера уже было несколько лодок, в частности 60-метровая *Excellence V* 2012 года, построенная *Abeking & Rasmussen*, с интерьером от *Reymond Langton Design*. Но увидев на *Fort Lauderdale International Boat Show* в 2015 году рендеры новой модели, созданной немецкими судостроителями и *Winch Design*, просто влюбился в ее современные формы и решился на постройку. По словам владельца, это была именно

эмоция, ведь 60-метровая *Excellence V* вполне удовлетворяла его запросам и была просторной, комфортабельной яхтой с отличными мореходными качествами.

Но как только решение было принято, процесс строительства пошел очень быстро, сказался внушительный опыт владельца и четкое понимание деталей. Самым главным вызовом стали огромные окна пять метров высотой, которые создают столь эффектную и запоминающуюся надстройку.

По свидетельству верфи, придумать инженерное решение стало для них настоящим вызовом. Панели весом в 1,4 тонны должны были быть жестко зафиксированы и сохранять форму. Панели зеркальные, смысл в этом не только эстетический, но и технический.



Внизу

Дизайн основного салона вдохновлен салоном автомобиля. При этом все сделано очень деликатно.



На борту



СЪЮТ ВЛАДЕЛЬЦА С ПАНОРАМНЫМ ВИДОМ, ДВУМЯ ВАННЫМИ КОМНАТАМИ, ГАРДЕРОБНЫМИ, ОТДЕЛЬНЫМИ ТЕРРАСАМИ. НА ЭТОЙ ЖЕ ПАЛУБЕ РАСПОЛОЖЕН ЛИЧНЫЙ ДЖАКУЗИ

В процессе строительства пришлось пожертвовать функционалом ради формы, например, отказаться от вертолетной площадки на носу с обратным уклоном.

Внутри Excellence полностью оправдывает свое название, особенно впечатляет двухэтажное фойе со стеклянным же лифтом – ощущение феноменальное, можно разглядывать не только то, что внутри яхты, но и то, что снаружи. Так как владелец занимается автомобильным бизнесом, интерьер объединен этой темой. Рассматривая детали, понимаешь, что круги на полу и потолок главного салона напоминают шины классического автомобиля, а отделка кожей деталей кабинета – его салон. Кофейные тона разбавлены яркими цветами. Благородная кожа и сдержанное дерево



На борту



СПА-ЗОНА НА БОРТУ ТОЖЕ БЛИЗКА К СОВЕРШЕНСТВУ. ОСОБЕННО ВПЕЧАТЛЯЮТ СТЕКЛЯННЫЕ СТЕНЫ ПАРНОЙ, СВЕТЛОЕ ДЕРЕВО И ИСКРЯЩИЙСЯ ЗОЛОТИСТЫЙ КАМЕНЬ

Вверху
Ванная покрыта золотистым мрамором.
Слева вверху
Сьюит владельца занимает 135 м².
На полу шерстяной ковер с рисунком под кожу крокодила работы Оливера Тройляйна.
Справа
Приватный кинотеатр рассчитан на девять зрителей.





На фото
 На носу была запланирована вертолетная площадка, но из-за конструктивных особенностей от нее пришлось отказаться.
На стр. справа
 Гостиные каюты очень комфортны и идентичны по размеру.



ЯХТА ИЗНАЧАЛЬНО СТРОИЛАСЬ С ПРИЦЕЛОМ НА ЧАРТЕР. НА БОРТУ ШЕСТЬ ГОСТЕВЫХ КАЮТ. ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ИЗБАВИТЬ ОТ НЕОБХОДИМОСТИ ВЫБИРАТЬ, ВСЕ ОНИ РАВНОГО РАЗМЕРА



комбинирует с мрамором – на борту более тридцати вариантов этого камня. Тридцать процентов из них занимает оникс, который добывают в Чили. Его можно встретить и в коридоре гостевых кают, и в ваннах комнат владельца. Золотой свет окутывает пространство и создает потрясающий эффект, как будто находишься в шкатулке с драгоценностями. Игра с зеркалами и объемами – еще один прием, который в полной мере реализован на борту Excellence.

Сьют владельца поражает и размерами, и обилием естественного света. Он расположен на отдельной палубе, к нему примыкают открытые террасы, есть здесь и джакузи. Из окон спальни открывается панорамный вид на море. Для тех гостей, кому нужно работать во время круиза, на борту предусмотрен отдельный офис / библиотека.



EXCELLENCE - ЭТО ВПЕЧАТЛЯЮЩАЯ СУПЕРЪЯХТА, СОЗДАННАЯ С ВНИМАНИЕМ К ДЕТАЛЯМ, ПРИСУЩИМ WINCH DESIGN, И ТЕХНИЧЕСКИМ ОПЫТОМ ABEKING & RASMUSSEN



На борту есть бассейн, расположенный на главной палубе, просторный пляжный клуб, полный набор водных игрушек и тренажерный зал – самой большой по сравнению с предыдущими лодками Херба Чембера. Спа заслуживает отдельного внимания, особенно впечатляют здесь стеклянные стены парной. Дополнительным бонусом стал кинотеатр на девять мест.

Так как яхта сдается в чартер, и такой возможностью надо непременно пользоваться, гостевые каюты очень просторные и одинаковые по площади – 25 м², все для того, чтобы избавить гостей от утомительной необходимости выбирать. Но кажется, это единственный компромисс, на который пошел владелец. В остальном, его вкус главенствовал, по его словам *Excellence* была построена, чтобы стать спортивной, современной и удобной яхтой, которая со временем станет классикой. ☺

Слева
Уютные кресла, бар и полноценный обеденный стол – лишь одна из зон отдыха на открытом воздухе.
Справа
Корма яхты *Excellence* впечатляет не меньше.

